



Coordinación General
de Educación Superior

Memorias de la Localía “Historia de Mendoza”

El trabajo presentado es a los fines de aprobar el curso Memorias de la Localía 2019 “Historia de Mendoza” y para ser incorporado en el Repositorio de trabajos finales 2019.

TÍTULO DEL TRABAJO: “Construyendo nuestras raíces Huarpes”

INTEGRANTES DEL GRUPO:

-GRISELDA RITA CORONEL

DNI: 23342859

CORREO ELECTRÓNICO: griseldacoronel05@gmail.com

-ERICA ROXANA LAZZAROTTI

DNI: 22688722

CORREO ELECTRÓNICO: erirola1972@gmail.com

-ALEJANDRA BEATRIZ LÓPEZ

DNI: 28410089

CORREO ELECTRONICO: alelopezvallalta@yahoo.com.ar

-SILVINA PAULA MAIZÓN

DNI: 24598880

CORREO ELECTRÓNICO: silvi.maizon@gmail.com



Coordinación General
de Educación Superior

Primera Etapa

Contenido: Aborígenes de Mendoza

Tema: Grupos aborígenes de la Región Norte de nuestra provincia. Testimonios del pasado y del presente

Áreas temáticas: Ciencias Naturales, Lengua

Núcleo problemático: Escasa información de producción local apropiado para la edad.

Destinatarios: Alumnos de cuarto grado de contexto urbano, nivel primario.

Tiempo estipulado: Tercer trimestre

Descripción de la problemática:

Los aborígenes es en tema que despierta gran interés en la mayoría del alumnado. Cuando este es, objeto de estudio, nos encontramos con limitaciones en relación a la información que se encuentra disponible, acorde a la edad.

Las fuentes bibliográficas, generalmente de producción nacional, brindan información escueta, sobre los aborígenes que habitaron Mendoza, sin hacer referencia alguna a las comunidades aborígenes actuales.

Fundamentación:

Los escasos testimonios orales, escritos y materiales de la presencia indígena en nuestro territorio, dificultan el análisis de sus formas de vida y la comprensión de lo que implicó el avasallamiento de la cultura española sobre nuestros primitivos habitantes.

Viviendo una etapa histórica de revolución tecnológica, ésta resulta insuficiente, para ilustrar la riqueza de las vivencias de nuestros ancestros.

Poder identificar distintas fuentes que den testimonio de su presencia en nuestro territorio, ya sean actuales, como la existencia de comunidades aborígenes, o fuentes orales, escritas o materiales; les permitirá a los alumnos ampliar su campo de conocimiento, a partir de los intereses personales y grupales.



Coordinación General
de Educación Superior

Reconocer, investigar y descubrir aquellos diversos lugares físicos, que ofrecen distintos tipos de información testimonial, nos permitirá situarlos territorialmente, ampliando el campo de acción y permitiendo brindar a la comunidad escolar un mapeo de las mismas, haciendo uso de la tecnología para compartir y comunicar los resultados de nuestro producto final.

Planificación del proyecto:

¿Qué hacer? propuesta.

Indagar los intereses de los alumnos sobre:

¿Qué les gustaría saber sobre los aborígenes que habitaron Mendoza?

Realizar un registro de estos intereses. A partir de la observación de bibliografía presente en las bibliotecas escolares, búsqueda de información en internet, noticias, videos... analizar, si esta es suficiente para responder a lo que ellos querían saber. Acompañar este análisis con interrogantes orientadores.

¿Para qué? Planteamiento del contexto y del problema.

Se busca que los alumnos identifiquen entidades provinciales y nacionales como museos, reservas naturales, comunidades aborígenes, dedicadas a conservar nuestro patrimonio cultural. Localizar su ubicación geográfica les permitirá ampliar el espectro de campo experimental, tomando contacto directo con la fuente testimonial.

¿A quiénes? personas implicadas como destinatarios.

Esta fuente de información impactará directamente sobre el alumnado, y toda la comunidad escolar dado que una vez concretado el producto final lo transmitirán por distintos canales. (virtuales, gráficos...) pudiendo hacerlo extensivo a otras escuelas de la zona.

¿Con quiénes?: personas implicadas como responsables.

Realizar esta actividad en conjunto docentes de grado, de áreas especiales.

¿Dónde? Lugares y espacios en donde se realizan las actividades.

Se realizará en los distintos espacios escolares, como: aulas, salón de actos, patio, tinglado techado en el espacio exterior; así como espacios externos a la



Coordinación General
de Educación Superior

institución escolar, como bibliotecas, museos, municipalidad, y todas aquellas que posiblemente surjan.

¿Cuándo? Cuadro temporal en el que se realizará.

Esta propuesta la llevaremos a cabo durante el tercer trimestre, los meses de setiembre, octubre y noviembre

¿Cuánto? etapas previstas y cantidad de actividades específicas a llevar a cabo.

Llevaremos a cabo este proyecto a través de cuatro etapas:

- ✓ Elaboración de un diagnóstico a partir de la situación problema planteada y de los intereses de los alumnos.
- ✓ Planteamiento de objetivos que orienten nuestras acciones.
- ✓ Planificación de las acciones necesarias para la puesta en marcha.
- ✓ Desarrollo de las actividades específicas.
- ✓ Evaluación: análisis del impacto y /o alcance que tuvo nuestro proyecto.

¿Cómo? técnicas a usar.

Utilizar técnicas de trabajo grupal, experiencias directas, entrevistas, encuestas, realizadas, retroalimentación de las experiencias a través a través de la coevaluación.

¿Con qué? Medios e instrumentos con los que contamos.

Utilizar herramientas informáticas y tecnológicas disponibles en la institución, así como recursos materiales, humanos y financieros.

Evaluación: monitoreo – evaluación parcial – evaluación final.

Evaluaremos el proceso y el final de proyecto utilizando rúbricas.

Objetivo General

Producir un relevamiento de entidades a través de un mapeo virtual; a partir del reconocimiento entidades municipales, provinciales, nacionales y ONG que den testimonio de la presencia indígena durante el pasado y el presente, en nuestra provincia y realicen aportes a la conservación del patrimonio ancestral.



Coordinación General
de Educación Superior

Objetivos específicos

Reconocer entidades que pueden brindar información en relación legado cultural indígena en la Región Norte de nuestra provincia.

Identificar su posición geográfica.

Comunicar el producto final haciendo uso de las TIC

Metodología empleada para llevar a cabo la investigación:

- 1- Punto de partida: Dar autonomía a los estudiantes para que busquen, contrasten y analicen la información que necesitan para realizar el trabajo. El papel del docente es orientar y actuar como guía. Les propondremos analicen aquellos temas de interés sobre los indígenas de Mendoza y discriminen a qué temas les podemos dar respuesta con el material disponible y a cuáles no.

Este punto de partida nos permitirá direccionar el proyecto

- Hacia la investigación, desarrollo y comunicación de una de las temáticas de interés, pudiendo resolverlo con el material disponible. Acordar para el mismo un producto final. Ej power point, elaboración de maquetas, afiches...
- Hacia la búsqueda de instituciones, personas, que puedan dar respuestas a inquietudes, o brindar distintos tipos de testimonio de la presencia indígena, que no pueden ser resueltas con el material disponible.

- 2- Formación de equipos de trabajo de 3 o 4 estudiantes. Partir de un torbellino de ideas



¿De dónde puedo obtener información sobre los indígenas de Mendoza?

Compartir y comparar entre los grupos.

Pedir a los estudiantes un plan de trabajo en el que se especifiquen las tareas que llevarán a cabo en la investigación de entidades

- 3- Definición del reto final: producto a desarrollar



Coordinación General de Educación Superior

¿Cuál es la problemática? ¿Qué necesitamos para resolverlo? ¿Qué queremos lograr?

4- Organización y planificación: asignación de roles, definición de tareas tiempos. Intercambio de ideas. Trabajar en forma colaborativa.

En esta instancia del proyecto los distintos grupos habrán propuesto una o más instituciones para investigar. Proponer partir de una entidad en común, luego diversificar en grupos.

Dialogar si algún integrante del grupo tiene nombre de raíz indígena, si conocen nombres de raíz Huarpe... ¿A qué lugar asisten los papás para nombrar oficialmente a su hijo? ¿Se encuentra en vigencia alguna ley que permita utilizar nombres Huarpes?

Al surgir una nueva institución por ejemplo el **Registro Civil** cada grupo planifica acciones de investigación (ubicación, tipo de información que brinda, tipos de fuentes testimoniales...) Actividades relacionadas con la segunda etapa.

Planificar visitas, entrevistas, Organizando la información en fichas de construcción colectiva; por ejemplo

Institución: Registro Civil
Responsable:
Función: ENCUESTA
Preguntas:

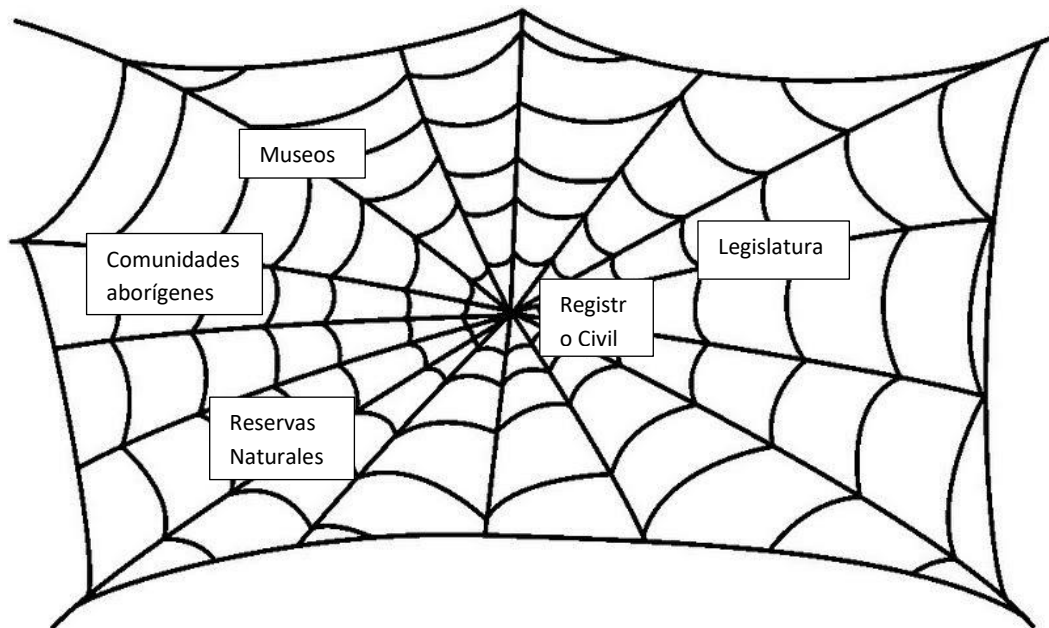
Institución: Municipalidad
Responsable:
Función: GRABADO
Preguntas:

Institución: Biblioteca Municipal
Responsable:
Función: Encuesta – observación de material
Preguntas:



Coordinación General
de Educación Superior

- 5- Búsqueda y recopilación de información: revisión de los objetivos. Introducción de nuevos conceptos. Búsqueda de nueva información a través de internet, revistas, analizando la información recaudada en entrevistas, etc. Crear una red de instituciones. Por ejemplo:



- 6- Análisis y síntesis: A partir de la información recopilada y la red creada los grupos realizarán una puesta en común, donde socializan la información, contraste de ideas, resolución de problemas y toman de decisiones. Elaboran hipótesis y buscan entre todos la mejor respuesta a la pregunta inicial. Idear un recorrido a la Municipalidad, Registro Civil, Biblioteca, por la cercanía pueden hacerse el mismo día y el traslado se realiza caminando.

- 7- Creatividad: Aplicación de nuevos conocimientos, puesta en práctica de las competencias básicas, desarrollo y ejecución del producto final. Los estudiantes tendrán que aplicar lo aprendido a la realización de un producto que dé respuesta a la cuestión planteada al principio. Animar a la creatividad, a la innovación y al pensamiento crítico.



Coordinación General
de Educación Superior

8- Presentación del proyecto: Preparar la presentación, defensa pública.

Presentación del producto .Los estudiantes deben exponer a sus compañeros lo que han aprendido y mostrar cómo han dado respuesta al problema inicial. Es importante que cuenten con un guion estructurado de la presentación, se expliquen de manera clara y apoyen la información con una gran variedad de recursos.

9- Evaluar el trabajo de los estudiantes mediante la rúbrica que se ha proporcionado con anterioridad, y pedir que se autoevalúen. Les ayudará a desarrollar el espíritu de autocrítica y reflexionar sobre los errores.

Etapas

Tercer trimestre

Etapas de investigación: 3 semanas

Salida pedagógica en el entorno cercano (caminando): 1 día visita a la Municipalidad, Biblioteca y Registro Civil.

Salidas pedagógicas a entornos lejanos por lo menos dos, se determinará a partir de los intereses de los alumnos. Opciones:

- Museo del Área Fundacional – Ciudad de mendoza
- Reserva Natural de los Bosques Teltecas- Lavalle
- Capilla Huarpe de Barrancas

Clase invertida y trabajo con tics: 3 semanas

Elaboración del producto final virtual y/o formato papel

Socialización del producto final

Recursos humanos:

Docentes

Maestras de grado

Maestras de áreas especiales

Auxiliar Informática

Directivos

Recursos financieros:



Coordinación General
de Educación Superior

Ítems		Valor
Horas Institucionales: Auxiliar de Informática	Mendoza Educa	\$ 300 hora reloj
Bienes		
Material pedagógico: fotocopias, impresiones, material de librería.	Mendoza Educa	
Herramientas tecnológicas como notebook, máquinas de fotos, etc.		
Internet		
Otros: Movilidad (traslado de alumnos)	Mendoza Educa.	Dinero empleado del componente gastos operativos: \$30000

Impacto estimado

Se espera que el 80% de alumnos logren profundizar en el conocimiento de las diversas instituciones que nos brindan información sobre las antiguas y actuales comunidades Huarpes.

Segunda Etapa

Clase invertida

Crear mediante google drive una nube virtual desde la cual todos los alumnos podrán realizar las actividades propuestas, observación de mapa, videos...

Primera semana

Observar el siguiente mapa e identificar lugares conocidos.

Compartir a través de la nube los lugares que identifican y qué íconos los representan.



Coordinación General de Educación Superior

Identificar las instituciones cercanas (tres cuadras a la redonda) que nos puedan brindar información sobre los Huarpes.



Con la información recolectada los grupos completarán en afiche o de forma virtual:

INSTITUCIÓN Y DIRECCIÓN	NOS BRINDAN INFORMACIÓN SOBRE:	LO RECOLECTAMOS CON:	SON FUENTES DE TIPO:	NOS RECOMIENDAN VISITAR O IR A...
Registro Civil	Posibilidades de uso de nombres de raíces autóctonas. Existencia de apellidos Huarpes como Guaquinchay, Pelaitay, Talquenca...			



Coordinación General
de Educación Superior

Municipalidad				La capilla Huarpe, construida por ellos, las pinturas que ilustran los efectos de la colonización, sus rostros alegres... luego muy tristes...
Biblioteca Municipal		Encuesta y observación de material gráfico	Orales Materiales escritas	

Les proponemos la lectura del siguiente Link https://www.taringa.net/+info/ley-que-permite-utilizar-nombres-huarpes-en-mendoza_hzl07

Comentar a través de la nube el tema. ¿Dónde podremos obtener mayor información? ¿Cómo se llama el actual cacique de la Comunidad Huentota?

Realizaremos listas con la información disponible en internet, acerca del Cacique Marcelino Azaguate.

-  Noticias
-  Facebook
-  Blogs
-  Videos...

Cada grupo asignará tareas a sus integrantes. Realizar entrevista personal o por Skipe al cantautor mendocino y actual cacique de una de las comunidades Huarpes. A través de la nube enviar posibles preguntas

Segunda semana

Observaremos el video:



Coordinación General
de Educación Superior

MENDOZA TIERRAS HUARPES

https://ar.video.search.yahoo.com/yhs/search;_ylt=AwrEzeKvFXddrBMA1p78zoiQ;_ylu=X3oDMTBncGdyMzQ0BHNIYwNzZWfY2gEdnRpZAM-;_ylc=X1MDMTM1MTIwODcwMARfcgMyBGFjdG4DY2xrBGNzcmNwdmlkA1pLWlVlekV3TGpFYWVSSkYU83bmdLbE1Ua3hMZ0FBQUFCV3FwQWYzZnIeWhzLWF2YXN0LXNlY3VvZWJyb3dzZXIEZnlyA3NhLWdwBGdwcmlkA3I0ako5dFJvUmouaWpkTVpzd1gyUUEEbl9yc2x0AzYwBG5fc3VnZWwMwBG9yaWdpbgNhci52aWRlby5zZWfY2queWFob28uY29tBHBvcwMwBHBxc3RyAwRwcXN0cmwDBHFzdHJsAzI3BHF1ZXJ5A3ZpZGVvcyUyMGNvbXVuaWRhZCUyMGh1YXJwZQR0X3N0bXADMTU2ODA4OT11OA--?p=videos+comunidad+huarpe&ei=UTF-8&fr2=p%3As%2Cv%3Av%2Cm%3Asa&fr=yhs-avast-securebrowser&hsimp=yhs-securebrowser&hspart=avast&type=3150¶m1=241f19ade4024e6e8dfa74ed2c97584d¶m2=20190701¶m3=Avast+Secure+Browser%7C76.0.1632.101¶m4=12%7CAR%7C1.17.4.503%7C1.17.4.503&id=9&vid=bba967653f031bfb7b0ae16c4c528a59&action=view

Realizar una síntesis de lo escuchado a través de un power point.

Tercera semana

Observar los videos registrar quién presenta estos videos. (Indicado al inicio de cada video)

MENDOZA TIERRA DE MUSEOS – ÁREA FUNDACIONAL DE LA PROVINCIA DE MENDOZA

https://ar.video.search.yahoo.com/yhs/search;_ylt=AwrC3OsqFXddxSYA_DjX9wt.;_ylu=X3oDMTB0N2Noc21IBGNvbG8DYmYxBHBvcwMxZHZ0aWQDBHNIYwNwaXZz?mendoza+tierra+de+museos&type=3150&hspart=avast&hsimp=yhs-securebrowser¶m1=241f19ade4024e6e8dfa74ed2c97584d¶m2=20190701¶m3=Avast+Secure+Browser%7C76.0.1632.101¶m4=12%7CAR%7C1.17.4.503%7C1.17.4.503&ei=UTF-8&fr=yhs-avast-securebrowser#id=6&vid=3fcd3e8928a63a2af85ce3b010f945e&action=view

MENDOZA TIERRA DE MUSEOS: MUSEO DE

https://ar.video.search.yahoo.com/yhs/search;_ylt=AwrC3OsqFXddxSYA_DjX9wt.;_ylu=X3oDMTB0N2Noc21IBGNvbG8DYmYxBHBvcwMxZHZ0aWQDBHNIYwNwaXZz?mendoza+tierra+de+museos&type=3150&hspart=avast&hsimp=yhs-securebrowser¶m1=241f19ade4024e6e8dfa74ed2c97584d¶m2=20190701¶m3=Avast+Secure+Browser%7C76.0.1632.101¶m4=12%7CAR%7C1.17.4.503%7C1.17.4.503&ei=UTF-8&fr=yhs-avast-securebrowser#id=1&vid=4448a9380f345861e981205399bbd1da&action=view

Realizar consultas telefónicas a la **Secretaría de cultura** que den respuestas y solicitaremos que nos brinden información sobre otras entidades provinciales que den testimonio de la presencia Huarpe en la provincia.

Confecionar y ampliar un cuadro a partir de nuestra tela araña



Coordinación General
de Educación Superior

INSTITUCIÓN Y DIRECCIÓN	NOS BRINDAN INFORMACIÓN SOBRE:	LO RECOLECTAMOS CON:	SON FUENTES DE TIPO:	NOS RECOMIENDAN VISITAR O IR A...
Registro Civil				Legislatura
Municipalidad				Capilla de Barrancas
Biblioteca Municipal				Escuela Valle de las Barrancas (excavación)
Legislatura				
Comunidad aborigen Güentota u Huentota				
Comunidad aborigen Guanacache				Asunción, iglesias y cementerio
Museo de Lavalle				
Museo del Área fundacional				
Secretaría de Cultura				Reservas Naturales
Reserva Natural de los Bosques Teltecas				
Otras comunidades aborígenes				

Utilizar toda la información recaudada para elaborar el producto final: “Mapeo de instituciones en la Región Norte” este determina la posición geográfica y tipo de información que nos brinda cada institución; podrán realizarlo a través de un Power point utilizando hipervínculos o utilizando el aplicativo Thinglink.



Coordinación General
de Educación Superior

Tercera Etapa

TÍTULO: “Construyendo nuestras raíces Huarpes”				
Descripción de la actividad: investigar, seleccionar y exponer				
Capacidad	Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Por debajo del básico
Comunicación	Lee, comprende, selecciona y expresa información sobre el tema abordado. Elabora, comunica y comparte un producto final, claro y completo a partir de la propuesta.	Lee, comprende y selecciona información sobre el tema abordado. Elabora, y comunica un producto final, claro y completo a partir de la propuesta.	Lee y comprende información sobre el tema abordado. Elabora, y comunica un producto final, completo a partir de la propuesta.	Lee información sobre el tema abordado. Elabora, un producto final.
Resolución de problemas	Propone soluciones creativas y viables para la resolución al problema. Participa activamente de la organización y administración de tareas y del tiempo a utilizar. Control emocional	Propone soluciones creativas para la resolución al problema. Participa de la organización de tareas y del tiempo a utilizar. Control emocional.	Propone soluciones para la resolución al problema. Participa de la organización de tareas. Control emocional.	Propone soluciones para la resolución al problema. Realiza las tareas.
Aprender a aprender Pensamiento crítico	Elaboración de metas. Análisis de actividades necesarias, elección de estrategias de acuerdo al recurso. Iniciar o inhibir actividades. Valorar el progreso, modificar estrategias, mantener	Elaboración de metas. Análisis de actividades necesarias, elección de estrategias. Iniciar o inhibir actividades. Valorar el progreso, modificar estrategias, mantener secuencia de actividades.	Análisis de actividades necesarias, elección de estrategias Valorar el progreso, modificar estrategias, mantener secuencia de actividades.	Realización actividades de acuerdo al recurso. Mantener secuencia de actividades.



Coordinación General
de Educación Superior

	secuencia de actividades. Reconocimiento del logro.			
Trabajar con otros	Participar activamente en las propuestas de aprendizaje. Realizar trabajo en equipo, colaborativo. Mostrar iniciativa para interactuar en las distintas tareas Compartir saberes y experiencias.	Participar activamente en las propuestas de aprendizaje. Realizar trabajo en equipo, colaborativo. Mostrar iniciativa para interactuar en las distintas tareas Compartir experiencias.	Participar en las propuestas de aprendizaje. Realizar trabajo en equipo. Mostrar iniciativa para interactuar en las distintas tareas Compartir experiencias.	Participar en las propuestas de aprendizaje Mostrar iniciativa para interactuar en las distintas tareas.