



COORDINACIÓN GENERAL  
DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
GOBIERNO DE MENDOZA

EL TRABAJO PRESENTADO ES A LOS FINES DE APROBAR EL CURSO **MEMORIAS DE LA LOCALÍA 2019 GENOCIDIO Y DERECHOS HUMANOS** Y PARA SER INCORPORADO AL REPOSITORIO DE TRABAJOS FINALES 2019

## ***“JÓVENES, DIVERSIÓN Y TERRORISMO”***

1

---

PROFESORA: MORENO, MARÍA FERNANDA

DNI: 31950073

Correo Electrónico: [morenofernanda121285@gmail.com](mailto:morenofernanda121285@gmail.com)

[moreno\\_fer08@yahoo.com.ar](mailto:moreno_fer08@yahoo.com.ar)

## **ETAPA 1**

**TEMA:** LOS JÓVENES Y LAS FORMAS DE DIVERSIÓN DURANTE EL TERRORISMO EN RIVADAVIA Y LA COMPARACIÓN CON LAS FORMAS HABITUALES DE ESPARCIMIENTO DE NUESTROS ALUMNOS EN LA ACTUALIDAD.

### **FUNDAMENTACIÓN:**

Cotidianamente en nuestras aulas observamos a nuestros alumnos. Los vemos colocar sus auriculares para escuchar la música que les gusta, los escuchamos organizar salidas de fin de semana, o contarles a sus compañeros todo lo que han hecho el día anterior. Frente a esta observación, y próximo a ser desarrollado en clase el tema del Proceso de Reorganización Nacional, es que surge la inquietud de realizar un análisis acerca del modo de vida y diversión de los jóvenes que vivieron durante la época del Terrorismo de Estado en Rivadavia para que los alumnos conozcan lo ocurrido en dicho proceso y puedan establecer comparaciones y reflexionar acerca de ellas, valorando la democracia como forma de gobierno.

El Proceso de Reorganización Nacional que experimentó nuestro país en el período 1976 – 1983 tuvo como característica principal el Terrorismo de Estado y la violación de los Derechos Humanos. Miles de desaparecidos, violencia extrema, ausencia de derecho y un Estado sistemáticamente terrorista se vivió durante esta etapa en todo nuestro país, y Mendoza no estuvo exenta de este proceso. Es importante que los alumnos sientan de cerca la historia y entiendan que los temas estudiados no están solo en los libros, sino que están en la memoria de la sociedad, con heridas que aún sangran. Conocer la historia cercana en tiempo y espacio, conocer lo que ha ocurrido en la provincia y en nuestro departamento de Rivadavia durante la última dictadura militar, permitirá a los alumnos, reflexionar, analizar, criticar, debatir sobre estos temas de forma responsable y empática.

Las actividades de diversión y esparcimiento que los jóvenes de nuestra sociedad actual realizan ¿se podían realizar durante el Terrorismo de Estado? A través del presente proyecto invitamos a nuestros alumnos a que investiguen y comparen el estilo de vida y las actividades cotidianas que realizan actualmente, con aquellas que los jóvenes de hace 40 años desarrollaban en nuestro departamento para generar en ellos

empatía y puedan así valorar el sistema democrático como forma de gobierno y sus derechos, nunca más vuelvan a ser vulnerados.

### **PLANIFICACIÓN:**

Para poner en práctica el presente proyecto, proponemos que nuestros alumnos de 4º año de la Escuela Profesor Francisco Humberto Tolosa de la Ciudad de Rivadavia, realicen una investigación acerca de cuáles eran las prácticas habituales de diversión y esparcimiento de los jóvenes que vivieron durante el Terrorismo de estado en el departamento y las comparen con el estilo de vida y las prácticas habituales de diversión y esparcimiento que ellos mismos realizan en la actualidad. Como docentes, les brindaremos información bibliográfica que les permitirá ampliar sus conocimientos sobre el tema a través de la lectura comprensiva, analítica y crítica que deberán realizar en clase. De este modo, y con toda la información obtenida por los alumnos, deberán reunirse en grupos de 5 integrantes y elaborar un pequeño informe escrito que incluya toda la información obtenida durante la investigación, así como una reflexión y comparación entre los estilos de vida y forma de esparcimiento actuales y de los practicados por los jóvenes durante la década del '70. Esta comparación deberá quedar plasmada en una pequeña maqueta que cada grupo deberá presentar al resto de la clase.

3

La información que los alumnos necesitarán para realizar la investigación, la deberán obtener a través de entrevistas que ellos mismos realicen a personas de su entorno que actualmente tengan entre 60 y 70 años, a historiadores locales, a docentes jubilados que hayan ejercido su profesión en la etapa histórica analizada, etc.; de la búsqueda de noticias de diarios y revistas de la época que podrán conseguir a través de Internet o en las Bibliotecas del departamento; de la lectura comprensiva de textos, imágenes y videos que les brindaremos.

En clase, las docentes guiaremos, acompañaremos y monitorearemos las actividades realizadas por los grupos de trabajo (análisis de información investigada, informe, maqueta), evaluando continuamente el desempeño de los alumnos. El tiempo estimado para esta etapa del proyecto es de 4 clases de 80 minutos cada una. Además, se creará un grupo de WhatsApp, en el que participemos docentes y alumnos, por medio del cual guiaremos las actividades a realizar y brindaremos la información bibliográfica que los alumnos deberán analizar. Como actividad extraescolar, los alumnos deberán realizar

las entrevistas, búsqueda de información, lectura de bibliografía proporcionada a través del grupo y avance del informe y maqueta, para en clase, ser monitoreado por las docentes para su evaluación continua. Para realizar las actividades extraescolares los alumnos contarán con un lapso de 2 semanas. La evaluación final se realizará en clase (en un módulo de 80) con la presentación por parte de los grupos del informe y maqueta realizados por cada uno de ellos.

Con la realización de este proyecto nos proponemos que nuestros alumnos puedan reflexionar de forma crítica acerca de este período histórico. A través de la empatía que experimentarán podrán valorar la democracia como forma de gobierno, entender que las diferentes opiniones deben ser respetadas aunque no las compartamos, y que no deben dejar que sus derechos sean violados ni vulnerados, para poder así seguir disfrutando del estilo de vida que llevan.

### **OBJETIVOS:**

#### **General:**

- Que los alumnos reflexionen acerca del estilo de vida de los jóvenes que vivieron durante el Proceso de Reorganización Nacional en el departamento de Rivadavia para que comparen con el estilo de vida que los jóvenes actuales experimentan y lograr así, a través de la empatía, una valoración del sistema democrático de gobierno.

4

#### **Específicos:**

- Que los alumnos investiguen acerca del estilo de vida de los jóvenes de la década del '70 y elaboren un informe escrito.
- Que los alumnos comparen la información investigada con el estilo de vida y diversión que ellos mismos realizan actualmente a través de la presentación de una maqueta.
- Que los alumnos reflexionen de forma crítica y experimenten la empatía para que de esa forma puedan valorar el sistema democrático como forma de gobierno.

### **METODOLOGÍA EMPLEADA:**

- En un grupo de WhatsApp creado anteriormente por las docentes,

presentaremos a nuestros alumnos el proyecto a realizar, aclarando por ese mismo medio las dudas que puedan surgir respecto a la realización del mismo.

- En casa, los grupos deberán buscar información acerca del Proceso de Reorganización Nacional en Rivadavia a través de Internet, diarios, revistas, libros del departamento que se encuentran disponibles en las Bibliotecas locales, etc.

- En clase los grupos de trabajo elaboran entrevistas para ser realizadas a tres personas de su entorno que en la actualidad tengan entre 60 y 70 años, y que hayan vivido su juventud en el departamento de Rivadavia durante el período del Proceso de Reorganización Nacional (1976-1983). Además deberán elaborar una entrevista para realizarle a un historiador del departamento y a un docente jubilado que, durante el período anteriormente establecido, haya ejercido sus funciones docentes. Como docentes, guiaremos a los grupos en la realización de las entrevistas y corregiremos la información bibliográfica recopilada por los alumnos.

- En casa, los grupos de trabajo deberán avanzar con la redacción y confección del informe final de acuerdo a los datos obtenidos en las entrevistas y a la bibliografía consultada. Las docentes, por medio del grupo de WhatsApp, aclararemos las dudas surgidas.

- En clase, los grupos de trabajo realizan la maqueta comparativa entre el estilo y modo de vida y diversión de los jóvenes que vivieron durante el Proceso de Reorganización Nacional y la forma en la que los jóvenes actuales se divierten. Las docentes guiamos, revisamos y corregimos las maquetas realizadas.

- En clase, se presentarán el informe y la maqueta realizada por cada uno de los grupos de trabajo para su evaluación. Las docentes evaluaremos a los alumnos y colocaremos la nota correspondiente.

#### **ETAPAS:**

1. Presentamos a nuestros alumnos, por medio del grupo de WhatsApp creado, el proyecto a realizar. Los alumnos, reunidos en grupo, elaboran en clase las entrevistas a realizar y recolectan información bibliográfica. Las docentes revisamos lo realizado por los alumnos.

Tiempo estimado para la realización de la primera etapa: 1 semana- dos clases de 80 minutos cada una.

Fecha estimada: 12 al 18 de Noviembre

2. Redacción final del informe y realización de la maqueta. Los alumnos deberán en casa reunirse para avanzar con las actividades de esta etapa. En clase, realizarán la maqueta y las docentes mediamos su trabajo y corregiremos las producciones, aclarando dudas al respecto.

Tiempo estimado para la realización de la segunda etapa: 1 semana- 1 clase de 80 minutos.

Fecha estimada: 20 de Noviembre

3. Evaluación final a través de la presentación por parte de los grupos de los informes y maquetas elaboradas. Las docentes evaluaremos en clase el trabajo realizado, otorgando las devoluciones pertinentes a cada uno de los grupos.

Tiempo estimado: 1 clase de 80 minutos

Fecha estimada: 25 de Noviembre

### **RECURSOS HUMANOS Y FINANCIEROS**

Las personas que llevaremos a cabo el presente proyecto seremos la docente de Historia a cargo del curso 4°1° de la escuela Profesor Francisco H. Tolosa y los alumnos de dicho curso.

Nuestra tarea como docente en el proyecto será la de brindar recursos a los alumnos para dar inicio al tema a desarrollar, guiar y mediar las actividades a realizar en clase, corregir las actividades a desarrollar por los alumnos en horario extraescolar, aclarar dudas que surjan en los alumnos utilizando como medio el grupo de WhatsApp por nosotras creado, evaluar constantemente a los alumnos y colocar una nota numérica final como resultado de la evaluación.

Los alumnos deberán cumplir en tiempo y forma con las actividades propuestas, participar activamente en el grupo de WhatsApp o en clase según sea la actividad a desarrollar, realizar las entrevistas a las personas seleccionadas, buscar información

adecuada para la realización del informe final, elaborar la maqueta y presentar lo elaborado al curso para que se pueda realizar la evaluación.

Además necesitaremos como recurso humano, la muestra de personas seleccionadas para que los alumnos puedan realizar las entrevistas; a saber, personas que en la actualidad tengan entre 60 y 70 años y que hayan vivido durante su juventud (1976-1983) en el departamento de Rivadavia, historiadores locales y docentes jubilados que hayan ejercido su función durante el periodo del Proceso de Reorganización Nacional.

Bibliografía que los alumnos consultarán en bibliotecas locales.

Para el armado de la maqueta, los alumnos colaborarán con su grupo de trabajo con materiales de los que dispongan (afiches, cartones, cajas, pinturas, etc).

## **IMPACTO**

Como resultado de este proyecto esperamos que los alumnos hayan podido realizar una comparación a través de la empatía, de la forma de vida de los jóvenes de la década del '70 y la forma en que ellos se divierten y viven en la actualidad para que así puedan seguir reflexionando acerca de la mejor forma de gobierno que nuestro país puede adoptar, para que valoren la democracia como forma de gobierno y la cuiden y respeten día a día, favoreciendo en ellos la participación en espacios de reflexión.

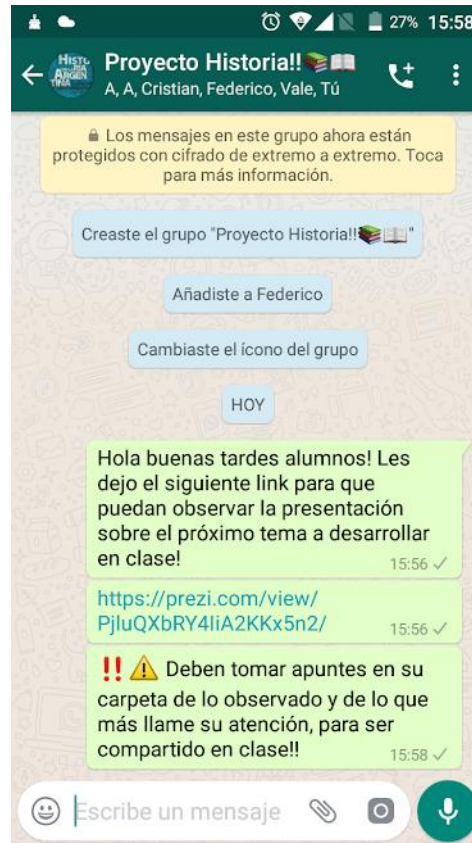
No solo hemos logrado con este proyecto que los alumnos conozcan lo sucedido en la etapa del Proceso de Reorganización Nacional, sino que comprendan que los hechos históricos analizados no suceden en lugares alejados sino que en su propia localia también los encuentran; que sus tíos, vecinos, abuelos vivieron esta época que nada se asemeja al estilo de vida que nuestros alumnos desarrollan día a día. De este forma, hemos así dado la posibilidad de reflexionar, de criticar, de sentirse parte y de entender la historia de forma empática, reflexiva y crítica.



## ETAPA 2

### CLASE INVERTIDA

1. Las docentes crearemos un grupo de WhatsApp en la que incluiremos a la totalidad de los alumnos del curso. En dicho grupo, se subirá una presentación prezi para presentar el tema Proceso de Reorganización Nacional. A través del siguiente link podrán acceder a la misma. <https://prezi.com/view/PjluQXbRY4liA2KKx5n2/>



2. En casa los alumnos deberán observar dicha presentación y apuntar los datos que más llamen su atención de lo observado.

3. En clase, los alumnos comentan lo observado y responden oralmente las siguientes preguntas que les realizaremos:

- ¿Sabes de que tema trata el video?
- ¿Cómo habrá sido la vida de los jóvenes en ese momento histórico?
- ¿Encuentran diferencias con la forma de vida, de diversión y esparcimiento que ustedes desarrollan habitualmente? ¿Por qué?
- ¿Qué sentimientos te transmitió el video observado?

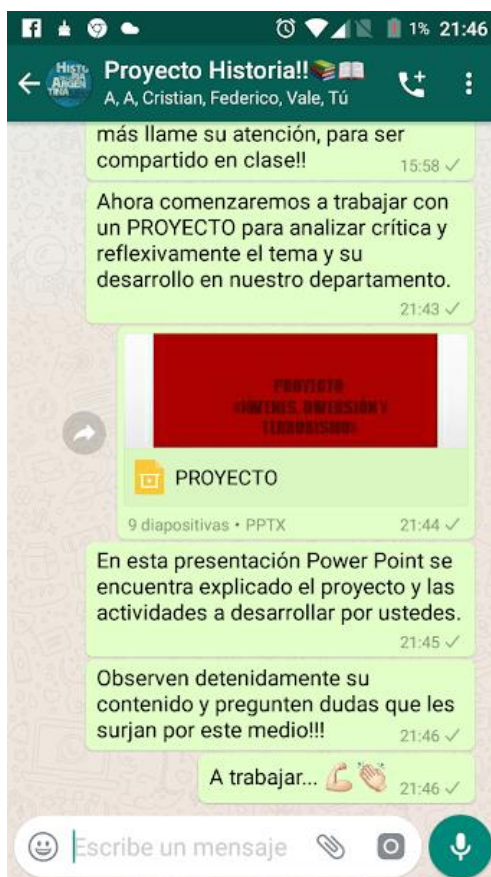
4. Luego de respondidas dichas preguntas, las docentes organizaremos a los alumnos



en grupos de trabajo de 5 (cinco) integrantes. Les comunicaremos a los estudiantes que la clase siguiente realizaremos una visita al Espacio para la Memoria Ex D2, en la provincia de Mendoza, para que conozcan y vivencien en primera persona cómo era la vida en la dictadura militar. Elaboran preguntas, dudas e inquietudes que les surjan sobre el tema para realizar durante la visita a dicho espacio. Las docentes, seleccionaremos entre los grupos, las preguntas a realizar evitando así repeticiones en las mismas.

5. Realizamos la visita al Espacio para la Memoria Ex D2. Los alumnos realizan a los guías del lugar las preguntas que ellos mismos realizaron. Las docentes acompañamos a los alumnos y los guiamos en su recorrido.

6. En el grupo de WhatsApp subiremos el Proyecto a trabajar con nuestros alumnos. Ellos deberán leerlo y preguntar en el mismo grupo las dudas surgidas al respecto. Las docentes responderemos por el mismo medio aclarando que para la próxima clase deberán llevar información acerca del tema a trabajar en dicho proyecto.



PROYECTO  
«JÓVENES, DIVERSIÓN Y  
TERRORISMO»

¡BIENVENIDOS!  
TE INVITAMOS A QUE REALICES ESTE  
PROYECTO RELACIONADO CON EL TEMA  
PROCESO DE REORGANIZACIÓN NACIONAL  
ANALIZADO EN CLASE.

## FUNDAMENTACIÓN

- Cotidianamente en nuestras aulas, los observamos colocar sus auriculares para escuchar la música que les gusta, los escuchamos organizar salidas de fin de semana, o contarles a sus compañeros todo lo que han hecho el día anterior. Frente a esta observación, y desarrollando en clase el tema del Proceso de Reorganización Nacional, es que surge la inquietud de realizar un análisis acerca del modo de vida y diversión de los jóvenes que vivieron durante la época del Terrorismo de Estado en Rivadavia para que puedan establecer comparaciones y reflexionar acerca de ellas, valorando la democracia como forma de gobierno.

## OBJETIVOS

- Que los alumnos investiguen acerca del estilo de vida de los jóvenes de la década del '70 y elaboren un informe escrito.
- Que los alumnos comparen la información investigada con el estilo de vida y diversión que ellos mismos realizan actualmente a través de la presentación de una maqueta.
- Que los alumnos reflexionen de forma crítica y experimenten la empatía para que de esa forma puedan valorar el sistema democrático como forma de gobierno.

## TEMA

- LOS JÓVENES Y LAS FORMAS DE DIVERSIÓN DURANTE EL TERRORISMO DE ESTADO EN RIVADAVIA Y LA COMPARACIÓN CON LAS FORMAS HABITUALES DE ESPARCIMIENTO DE LOS JOVENES EN LA ACTUALIDAD.

## ¿QUÉ HAREMOS?

- Formar grupos de 5 integrantes.
- Buscar información bibliográfica acerca del Terrorismo de Estado en Rivadavia en bibliotecas del departamento, diarios de la época, Internet.
- Elaborar en clase entrevistas para realizarle a personas de su entorno que en la actualidad tengan entre 60 y 70 años y que hayan vivido en Rivadavia durante su juventud.
- Confeccionar por grupo un informe escrito sobre el tema de acuerdo a la información obtenida.
- En clase, elaborar por grupo una maqueta que muestre la comparación entre el estilo de vida de los jóvenes actuales y los de la década del '70.
- Presentación al resto de los grupos de los informes y las maquetas elaboradas. Exposición reflexiva de lo realizado.

## ¿CÓMO SE EVALUARÁ EL PROYECTO?

A través de RÚBRICAS de proceso y de resultado

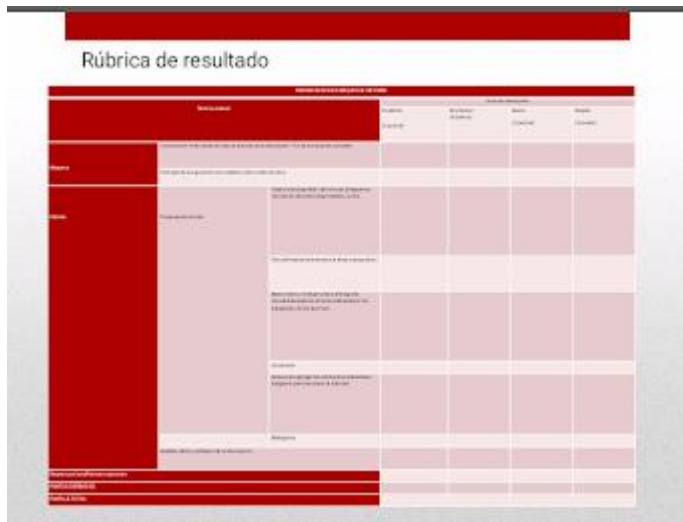
- PUNTAJE MÁXIMO A OBTENER EN LA RUBRICA DE PROCESO: 25 PUNTOS**
- PUNTAJE MÍNIMO A OBTENER EN LA RUBRICA DE PROCESO: 15 PUNTOS**
- PUNTAJE MÁXIMO A OBTENER EN LA RUBRICA DE PROCESO: 50 PUNTOS**
- PUNTAJE MÍNIMO A OBTENER EN LA RUBRICA DE PROCESO: 35 PUNTOS**

## PRESENTARSE EL INFORME FINAL?

- CARÁTULA:** Debe contener el título del Informe, nombre de alumnos y docente, Escuela y curso.
- TEMA:** Presenta brevemente el tema a desarrollar.
- MARCO TEÓRICO:** En él se incluye el análisis de la información bibliográfica consultada respecto al tema y la obtenida a través de las entrevistas.
- CONCLUSIÓN:** a la que ha llegado el grupo de acuerdo a lo analizado en el marco teórico y a las entrevistas realizadas. Debe mostrarse la reflexión sobre el tema.
- ANEXOS:** En este apartado se agregan las entrevistas realizadas, imágenes, etc. pertinente al tema.
- BIBLIOGRAFÍA**

Rúbrica de proceso

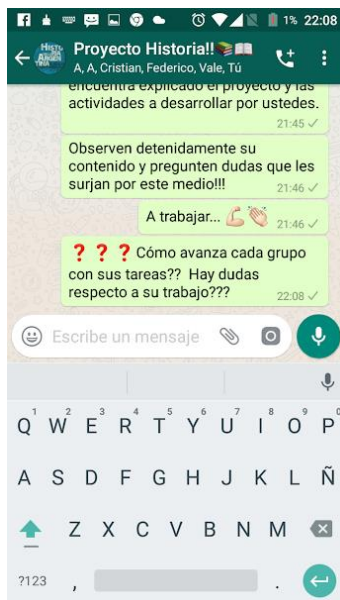
Ítem a evaluar	Nivel de desempeño			
	Bastante (3 puntos)	Muy bueno (4 puntos)	Bueno (5 puntos)	Regular (2 puntos)
Participación activa en el grupo de trabajo				
Tiempo en hacer				
Contenido de la tarea o trabajo				
Organiza, selecciona y analiza la información				
Documentación adecuada para la elaboración de la maqueta				
PRESENCIA				
PREPARACIÓN				



7. En clase, los alumnos comentan lo que han entendido del proyecto a realizar. Las docentes aclaramos el objetivo de ser necesario y damos inicio al proyecto. Para ello, los grupos de trabajo comienzan a elaborar las entrevistas que deberán realizar a los adultos que ellos seleccionen teniendo en cuenta que la muestra debe estar comprendida entre personas de ambos sexos que actualmente tengan entre 60 y 70 años de edad y que durante su juventud hayan vivido en Rivadavia, docentes jubilados e historiadores locales. Las docentes en esta clase, revisaremos las preguntas de las entrevistas y la información bibliográfica llevada por cada grupo de trabajo para la elaboración del informe final.

11

8. En el grupo de WhatsApp, las docentes seguiremos aclarando dudas que surjan y acompañando a nuestros alumnos en la puesta en práctica de su proyecto fijando y estableciendo fechas de entrega y presentación de Informe y maqueta.



9. En clase, los alumnos comienzan con el armado del informe final y de la maqueta bajo el acompañamiento, guía y evaluación de las docentes quienes evaluaremos su desempeño en la realización del trabajo.

10. Nuevamente en el grupo de WhatsApp se aclaran dudas surgidas respecto al armado y presentación formal del informe final y de la maqueta y las docentes recordamos a nuestros alumnos la fecha de presentación de los mismos.



11. Los grupos de trabajo presentan al resto de la clase los informes y las maquetas elaboradas. Realizan críticamente su exposición, reflexionan sobre el tema y comparan empáticamente el estilo de vida y diversión de los jóvenes de la década del '70 con la que ellos habitualmente practican. Las docentes realizamos preguntas a los alumnos de ser necesario y permitimos la participación mediada de otros grupos de trabajo. Colocamos finalmente, la nota numérica como resultado final de la evaluación del proyecto.

### **ETAPA 3**

### **RÚBRICA PARA EVALUAR EL PROCESO**

<b>ELABORACIÓN DE INFORME Y MAQUETA</b>				
<b>Ítems a Evaluar</b>	<b>Nivel de desempeño</b>			
	<b>Excelente</b> (5 puntos)	<b>Muy bueno</b> (4 puntos)	<b>Bueno</b> (3 puntos)	<b>Regular</b> (2 puntos)
Participación activa en clase y en el grupo de WhatsApp				
Trabajo en equipo				
Cumplimiento de tareas en tiempo y forma				
Búsqueda, selección y análisis de la información				
Utiliza elementos adecuados para la realización de la maqueta				
<u>PUNTOS</u> <u>OBTENIDOS:</u>				
<u>PUNTAJE</u> <u>TOTAL</u>				

**PUNTAJE MÁXIMO A OBTENER EN LA RUBRICA DE PROCESO: 25 PUNTOS**

**PUNTAJE MÍNIMO A OBTENER EN LA RUBRICA DE PROCESO: 15 PUNTOS**



## RÚBRICA PARA EVALUAR EL RESULTADO

PRESENTACIÓN DE MAQUETA E INFORME						
Ítems a evaluar			Nivel de desempeño			
			Excelente (5 puntos)	Muy bueno (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Regular (2 puntos)
<b>Maqueta</b>	Comparación entre estilo de vida de jóvenes de la década del '70 y de los jóvenes actuales)					
	Participó de la exposición con análisis crítico sobre el tema					
<b>Informe</b>	<b>Presentación formal</b>	<b>Carátula</b> (incluye título del informe, Integrantes, nombre de docentes responsables, curso)				
		<b>Tema</b> (Presenta brevemente el tema a desarrollar)				
		<b>Marco teórico</b> (incluye toda la bibliografía consultada respecto al tema analizada por los integrantes de los alumnos)				
		<b>Conclusión</b>				
		<b>Anexos</b> (se agregan las entrevistas realizadas e imágenes para				

	completar el informe)				
	<b>Bibliografía</b>				
	Análisis crítico y reflexivo de la información				
Respeto por las diferentes opiniones					
<u>PUNTOS OBTENIDOS:</u>					
<u>PUNTAJE TOTAL:</u>					

PUNTAJE MÁXIMO A OBTENER EN LA RUBRICA DE PROCESO: 50 PUNTOS

PUNTAJE MÍNIMO A OBTENER EN LA RUBRICA DE PROCESO: 35 PUNTOS