



Coordinación General
de Educación Superior

Memorias de la Localía “Patrimonio”

El trabajo presentado es a los fines de aprobar el curso Memorias de la Localía 2019 “Patrimonio” y para ser incorporado en el Repositorio de trabajos finales 2019.

“Muestra tus acequias y serás universal”



INTEGRANTES DEL GRUPO:

-GRISELDA RITA CORONEL

DNI: 23342859

CORREO ELECTRÓNICO: griseldacoronel05@gmail.com

-ERICA ROXANA LAZZAROTTI

DNI: 22688722

CORREO ELECTRÓNICO: erirola1972@gmail.com

-ALEJANDRA BEATRIZ LÓPEZ

DNI: 28410089

CORREO ELECTRÓNICO: alelopezvallalta@yahoo.com.ar

-SILVINA PAULA MAIZÓN

DNI: 24598880

CORREO ELECTRÓNICO: silvi.maizon@gmail.com



Coordinación General
de Educación Superior

Primera Etapa

Contenido: “Las sociedades y la naturaleza”

Tema: Las acequias de Mendoza, parte de nuestra identidad cultural.

Áreas temáticas: Ciencias Sociales- Lengua- Matemática- Ciencias Naturales- Educación plástica.

Núcleo problemático: “Falta de reconocimiento social de las acequias, como patrimonio cultural”.

Destinatarios: Alumnos de primer grado urbano, nivel primario.

Tiempo estipulado: Tercer trimestre

Descripción de la problemática:

La sociedad en sí no tiene conciencia de la importancia cultural de nuestras acequias, de su cuidado, manteniéndolas limpias, para permitir que el agua pueda recorrer cada cauce y de cómo nos hacen diferentes ante los ojos del mundo.

Fundamentación:

Luego de realizar una observación del paisaje que nos rodea y ver que hay en común cuando al salir de nuestra casa, vemos que separa la vereda de la calle, que límites hay alrededor de en un parque, de una plaza, que pueden estar en zonas urbanas y rurales, que pueden haber árboles en sus costados. Se puede decir que las acequias son parte de nuestro paisaje y a cualquier lado de Mendoza que vayamos están.

Desde los primeros años se debe ser conscientes de que es un trastorno mantenerlas limpias (no deben arrojar basura, botellas, hojas, etc.). Sin embargo, es la única ciudad en el mundo que tiene acequias de riego en todas sus calles.

Por ello es que se decide realizar con los alumnos de primer grado, dar a conocer a toda la comunidad educativa, la importancia de las acequias como “Patrimonio de Mendoza”.



Coordinación General
de Educación Superior

Es por ello que al seleccionar una “Iniciativa Emprendedora”, somos actores activos al pensar que: “NOSOTROS PODEMOS HACER ALGO”.

Planificación del proyecto:

¿Qué hacer? propuesta.

El proyecto consiste en crear conciencia de la importancia para el mendocino de las acequias y la importancia cultural de las mismas.

¿Para qué? Planteamiento del contexto y del problema.

Se busca que los alumnos reconozcan como las acequias se encuentran en los diferentes paisajes y como contribuyen a la construcción de la pertenencia e identidad de la sociedad mendocina.

El problema que surge es como se arroja basura, provocando contaminación y un descuido de una herramienta creada por el hombre, siendo el soporte de la identidad ambiental de Mendoza que posibilita en un clima semidesértico como es el de nuestra provincia, el acceso al recurso del agua.

¿A quiénes? personas implicadas como destinatarios.

Alumnos de primer grado, familias y comunidad educativa.

¿Con quiénes?: personas implicadas como responsables.

Realizar esta actividad en conjunto docentes de grado, de áreas especiales.

¿Dónde? Lugares y espacios en donde se realizan las actividades.

Se realizará en los distintos espacios escolares, como: aulas, patio, así como espacios externos a la institución escolar, clubes donde asisten los alumnos, barrios, alrededores de la escuela, etc.



Coordinación General
de Educación Superior

¿Cuándo? Cuadro temporal en el que se realizará.

Esta propuesta la llevaremos a cabo durante el tercer trimestre, los meses de setiembre, octubre y noviembre

¿Cuánto? etapas previstas y cantidad de actividades específicas a llevar a cabo.

Llevaremos a cabo este proyecto a través de cuatro etapas:

- ✓ Elaboración de un diagnóstico a partir de la situación problema planteada y de los intereses de los alumnos.
- ✓ Planteamiento de objetivos que orienten nuestras acciones.
- ✓ Planificación de las acciones necesarias para la puesta en marcha.
- ✓ Desarrollo de las actividades específicas.
- ✓ Evaluación: análisis del impacto y /o alcance que tuvo nuestro proyecto.

¿Cómo? técnicas a usar.

Utilizar técnicas de trabajo grupal, experiencias directas, entrevistas, encuestas, realizadas, retroalimentación de las experiencias a través de la coevaluación

¿Con qué? Medios e instrumentos con los que contamos.

Utilizar herramientas informáticas y tecnológicas disponibles en la institución, así como recursos materiales, humanos y financieros.

Evaluación: monitoreo – evaluación parcial – evaluación final.

Evaluaremos el proceso y el final de proyecto utilizando rúbricas.

Objetivo General

- Realizar una campaña para dar a conocer la importancia de las acequias como patrimonio cultural de la provincia de Mendoza.

Objetivos específicos

- Reconocer la importancia de las acequias en los paisajes de Mendoza y los elementos que la componen naturales y humanizados.



Coordinación General
de Educación Superior

- Caracterizar las acequias en la historia del barrio su transformación en relación con la historia de Mendoza.
- Comunicar sobre la importancia de las acequias como patrimonio cultural, a través de folletos y afiches.

Metodología empleada para llevar a cabo la investigación:

1- Punto de partida:

Observar el paisaje y el camino que realizan todo un fin de semana fuera de casa y tener en cuenta que tiene en común dicho paisaje del trayecto recorrido.

Este punto de partida nos permitirá direccionar el proyecto

- Hacia la investigación, desarrollo y comunicación de una de las temáticas de interés, pudiendo resolverlo con el material disponible. Acordar para el mismo un producto final. Elaboración de folletos, afiches y modelo un grupal.
- Hacia la búsqueda de personas (familiares, vecinos, docentes, compañeros) soportes tecnológico, documentos bibliográficos, “El patrimonio tangible de los mendocinos, Jorge Ricardo Ponte” (adaptando el vocabulario para los alumnos) y “Aqualibro”, que puedan brindarnos información.

2- Formación de equipos de trabajo de 5 estudiantes.

Partir de un torbellino de ideas



¿De dónde puedo obtener información sobre los indígenas de Mendoza?

Compartir y comparar entre los grupos.

Pedir a los estudiantes un plan de trabajo en el que se especifiquen las tareas que llevarán a cabo en la investigación a quién entrevistará cada uno (padres, abuelos, vecinos, docentes, compañeros de otros grados)



Coordinación General
de Educación Superior

3- Definición del reto final:

Producto a desarrollar

¿Cuál es la problemática? ¿Qué necesitamos para resolverlo? ¿Qué queremos lograr?

4- Organización y planificación:

Asignación de roles, definición de tareas y tiempos. Intercambio de ideas.
Trabajar en forma colaborativa.

En esta instancia del proyecto los distintos grupos habrán detectado el problema en su entorno y propone diferentes propuestas para solucionarlos.

Dialogamos sobre las diferencias o similitudes que se encuentran con las acequias del lugar donde ellos viven, si están limpias, si corre agua, si están canalizadas, si hay árboles.

Elaboraran una encuesta simple sobre la importancia de las acequias para la sociedad mendocina. La cual se realizará a los vecinos del barrio de la escuela, se planifica una salida pedagógica.

5- Búsqueda y recopilación de información:

Una vez realizadas las encuestas y trabajar en los grupos, pensamos que podemos hacer para informar sobre la importancia de las acequias, como parte de nuestra identidad, pensamos en un producto final que sirva para el cuidado y conciencia de nuestro patrimonio cultural.

6- Análisis y síntesis:

A partir de la información recopilada los grupos realizarán una puesta en común, donde socializan la información, contraste de ideas, resolución de problemas y



Coordinación General
de Educación Superior

toma de decisiones. Elaboran hipótesis y buscan entre todos la mejor respuesta a la pregunta inicial.

7- Creatividad:

Aplicación de nuevos conocimientos, puesta en práctica de las competencias básicas, desarrollo y ejecución del producto final. Los estudiantes tendrán que aplicar lo aprendido a la realización de un producto que dé respuesta a la cuestión planteada al principio. Animar a la creatividad, a la innovación y al pensamiento crítico.

8- Presentación del proyecto:

Preparar la presentación, cada grupo deberá realizar un afiche y un folleto.

Se realizará una muestra a la comunidad educativa, sobre lo aprendido y se repartirán los folletos.

9- Evaluar el trabajo de los estudiantes mediante la rúbrica:

Que las realizaremos en forma conjunta, para que ellos sean actores activos.

Etapas

Tercer trimestre

1. Etapa de investigación - 2 semanas
2. Elaboración del informe - 1 semana
3. Salida didáctica - 1 día
4. Elaboración del producto final - 1 semana
5. Difusión del producto final - 1 día
6. Conceptualización - 3 meses

Recursos humanos:

Docentes

Maestras de grado

Maestras de áreas especiales



Coordinación General
de Educación Superior

Auxiliar Informática

Directivos

Recursos financieros:

Materiales para la realización de afiches y folletos, costo estimado \$500.

Impacto estimado

Se espera que los alumnos logren ser conscientes de la importancia y el cuidado del entorno que nos hace únicos como sociedad a nivel mundial, desde muy pequeños y sean agentes multiplicadores en el contexto que interactúan diariamente.

Segunda Etapa

Clase invertida

Antes de realizar la clase: se les mostrará en las computadoras imágenes de diferentes acequias de la provincia de Mendoza:



Durante la clase: Se realizará una puesta en común de lo observado



Después de la clase: Se trabajará en informática con diferentes enlaces que apunten a las acequias, no sólo como una herramienta para facilitar el riego (con colaboración docente).



Coordinación General
de Educación Superior

Se llevará a cabo una clase invertida. Para ello la docente trabajará en informática con la proyección de diferentes enlaces, para trabajarlos en forma conjunta. Luego se trabajarán los mismos enlaces en la casa con la familia, para poder destacar el tema central y común de los artículos.

El tiempo para trabajarlos es de una semana y deberán traer una reflexión familiar sobre el tema.

Los enlaces son los siguientes:

<http://elportaldemendoza.com/blog/acequias-mendocinas/>

<http://www.universidad.com.ar/el-sistema-de-acequias-y-arboleda-urbana-como-patrimonio-cultural>

<https://www.losandes.com.ar/article/acequias-un-patrimonio-sagrado>

<https://www.losandes.com.ar/article/las-acequias-patrimonio-cultural-de-los-mendocinos>

Tercera Etapa

TÍTULO: “Muestra tus acequias y serás universal”				
Descripción de la actividad: investigar, seleccionar y exponer				
Capacidad	Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Por debajo del básico
Comunicación	#Escucha, comprende, selecciona y expresa información	#Escucha, comprende y selecciona información sobre el tema	#Escucha y comprende información sobre el tema abordado.	#Escucha información sobre el tema abordado.



Coordinación General
de Educación Superior

	sobre el tema abordado. #Elabora, comunica y comparte un producto final, claro y completo a partir de la propuesta.	abordado. #Elabora, y comunica un producto final, claro y completo a partir de la propuesta.	#Elabora, y comunica un producto final, completo a partir de la propuesta.	#Elabora, un producto final.
Resolución de problemas	#Propone soluciones creativas y viables para la resolución al problema. #Participa activamente de la organización y administración de tareas y del tiempo a utilizar. Control emocional.	#Propone soluciones creativas para la resolución al problema. #Participa de la organización de tareas y del tiempo a utilizar. Control emocional.	#Propone soluciones para la resolución al problema. #Participa de la organización de tareas. Control emocional.	#Propone soluciones para la resolución al problema. #Realiza las tareas.
Aprender a aprender Pensamiento crítico	#Elaboración de metas. Análisis de actividades necesarias,	#Elaboración de metas. Análisis de actividades necesarias,	#Análisis de actividades necesarias, elección de estrategias	#Realización de actividades de acuerdo al recurso. Mantener



Coordinación General
de Educación Superior

	<p>elección de estrategias de acuerdo al recurso. Iniciar o inhibir actividades. Valorar el progreso, modificar estrategias, mantener secuencia de actividades. Reconocimiento del logro.</p>	<p>elección de estrategias. Iniciar o inhibir actividades. Valorar el progreso, modificar estrategias, mantener secuencia de actividades.</p>	<p>Valorar el progreso, modificar estrategias, mantener secuencia de actividades.</p>	<p>secuencia de actividades.</p>
<p>Trabajar con otros</p>	<p>Participar activamente en las propuestas de aprendizaje. Realizar trabajo en equipo, colaborativo. Mostrar iniciativa para interactuar en las distintas tareas. Compartir saberes y experiencias.</p>	<p>Participar activamente en las propuestas de aprendizaje. Realizar trabajo en equipo, colaborativo. Mostrar iniciativa para interactuar en las distintas tareas. Compartir experiencias.</p>	<p>Participar en las propuestas de aprendizaje. Realizar trabajo en equipo. Mostrar iniciativa para interactuar en las distintas tareas. Compartir experiencias.</p>	<p>Participar en las propuestas de aprendizaje. Mostrar iniciativa para interactuar en las distintas tareas.</p>



Coordinación General
de Educación Superior